



Jahrgang 1953. Chemielaborant. Soziale Tätigkeit in England und Nordirland. Kraftfahrer, Waldarbeiter, Weihnachtsmann etc. Zweiter Bildungsweg. Studium der Philosophie, Politologie und Kunstsoziologie in Berlin und Belfast. Diplom-Politologe.

Absolvent der Deutschen Film- und Fernsehakademie / Berlin. (dff) Stipendiat / Absolvent der Berliner Drehbuchwerkstatt Filmseminare u.a. mit Fred Zinnemann und Wim Wenders, Drehbuchseminare mit Wolfgang Kohlhaase und Syd Field etc. Schauspieler-Workshops mit John Costopoulos / Method Acting.

Professor für Spielfilmregie an der Internationalen Filmschule Köln (ifs). Gastdozent an der Alice-Salomon-Fachhochschule für Soziales, Berlin. Mitglied der Deutschen Filmakademie / BVR / AG dok. Zahlreiche Filme und Preise: u.a. DGB Preis für *Deutschland nervt*.